

Escolares de las zonas aledañas al monumento son Corresponsales de Chan Chan



Unos 150 niños de las zonas aledañas al monumento de Chan Chan, participaron del Taller denominado “Kankapisak Tum” (El saber del barro), que promueve por segundo año consecutivo la Unidad Ejecutora 110: Complejo Arqueológico Chan Chan. El Taller comprende el dictado de cursos de Arqueología Escolar, de Cerámica Chimú, de Dibujo y Pintura, de Danza Chimú y Corresponsales de Chan Chan.

Durante los meses de verano, los flamantes Corresponsales de Chan Chan, adquirieron un conjunto de conocimientos que les permiten experimentar, desde su realidad, la labor diaria de los hombres de prensa. Uno de los objetivos fundamentales del taller es que los niños y adolescentes aprendan a observar, reconocer qué es una noticia, redactarla, e identificar sus fuentes de información.

El taller fue dictado por el periodista Roger Montealegre y dirigido por el responsable de la Unidad Ejecutora 110, Cristóbal Campana. **“Es admirable que niños de entre 8 y 12 años asuman con sus nuevos conocimientos la defensa de Chan Chan, en base a su escritura”** señaló Campana.

Al término del taller los Corresponsales de Chan Chan, visitaron los principales medios de comunicación de la región. En Sol Tv, participaron del programa “Como en Casa” que se transmite en vivo y en directo; luego visitaron las instalaciones de América Televisión, y finalmente recorrieron el área de prensa e impresión del diario La Industria; en el cual, los potenciales periodistas, observaron la impresión del vespertino Satélite.

El Gerente General, Edgardo Huallanca y el director de La Industria, Ernesto Barreda, explicaron a los escolares, parte de la historia del diario y las actividades periodísticas que se desarrollan todos los días desde hace más de 110 años.